

Уважаемые студенты!

Вам необходимо выполнить практическую работу Проработайте вопросы для контроля.

Работы присылайте на почту: irina-ovsyannikova1959@mail.ru

По вопросам звоните: 072-105-72-11

КОС № 2.6

Тема: Отработка навыков фонетического разбора.

Цель: сформировать четкое представление о системе гласных и согласных звуков, способах их обозначения на письме; соотношение звукового и буквенного облика слова; выработать умение находить основные звуковые процессы в слове; закрепить навыки по фонетическому разбору слов; воспитывать у студентов интерес к изучению русского языка.

Оборудование: справочники, словари.

Комплект заданий для практического занятия

Задание 1.

Выпишите слова, в которых:

- а) количество букв совпадает с количеством звуков;*
- б) букв больше, чем звуков;*
- в) звуков больше, чем букв.*

Сошью, модель, вестник, домовой, подъём, мель, ягнёнок, музейный, бульон, гость, вьётся, местный, юг.

Задание 2

Вставьте пропущенные буквы и определите, как передаётся на письме звук [ш].

Изво_ик, пере_итать, до_атый, разно_ик, весну_атый, му_ина.

Задание 3.

Сделайте фонетический разбор

Всероссийская, скамья, съезд, компаньон, расчёт, испечься, книжка, сбегать, разжать, касса.

Задание 4.

Прочитайте вслух слова. В каких случаях чн произносится как [чн], [шн], возможно двоякое произношение? Распределите слова по группам

Скучный, конечно, Кузьминична, прачечная, скворечник, точечный, подсвечник, двоечник, неудачный, булочная, беспорядочный, точно, девичник, горчичник, горничная, тренировочный, копеечный.

Задание 5.

Спишите, обозначьте ударение. Укажите лексические значения слов.

Языковая система – языковая колбаса, характерная черта – характерная женщина, броня на квартиру – броня на танке, развитая промышленность – развитая коса, меткая острота – острота перца.

Задание 6.

Прочитайте транскрипцию и запишите предложение

1. [Л'убл'у б'ир'оску рускуй'у
то св'этлуй'у то груснуй'у]

2. [быт' ч'илав'экам ф ч'илав'эч'искам опщ'иств'э вофс'и н'и
т'ашкай'а аб'азанаст' / а прастой'э разв'ит'ий'э внутр'эн'эй' патр'эбнаст'и /
н'икто н'и гавар'ит / што на пч'ил'э л'эжыт св'ищ'эный' долк д'элат' м'от /
ана й'эво дэлайэт \ патаму што ана пч'ила //]

Задание 7.

Объясните, на каком фонетическом свойстве языка построена языковая шутка – каламбур.

Малов был глупый, грубый и необразованный профессор в политическом отделении. Студенты презирали его, смеялись над ним. «Сколько у вас профессоров в отделении?» – спросил как-то попечитель у студента в политической аудитории. «Без Малова девять» – отвечал студент (А.И. Герцен).

Задание 8.

Перепишите слова, распределяя их на две группы:

1) с ь для обозначения мягкости согласного; 2) без ь. Сделайте вывод об особенностях произношения и написания слов каждой группы.

Ходьба, свадьба, резьба, просьба, косьба, мостик, застенчивость, нянька, нянчить, заманчиво, банька, банщик, жестянщик, фонарщик, возьми, Кузьмич, лошадьми, людьми, Людмила, четырьмя, помощь, помощник, беспомощность, льдина, во тьме, во сне.

Задание 9.

Произнесите пары слов. Какими фонетическими законами можно объяснить совпадение в их произношении?

Налиться – на лица, уколоться – у колодца, тупиться – тупица, спиться – спица, из щей – и щей, из ссоры – и ссоры, жжеными – с женами, щелкам – с шелком.

Задание 10.

Произнесите пословицы и поговорки с ориентацией на московскую, а затем на петербургскую норму:

Не родись красивой, а родись счастливой. Белые ручки чужие труды любят. Рот что скребок, все подберет. Не учили поперек лавочки, а во всю вытянулся, не научишь. Пороки входят в состав добродетели, как ядовитые снадобья в состав целебных трав.

Приложение:

Орфоэпические особенности гласных:

| | |
|---|---|
| <p><u>Московский вариант</u> Иканье: удивит[и]льно, б[и]реза Редукция до нуля в соседстве с сонорными: жимлсти, п̑хршел</p> | <p><u>Петербургский вариант</u> Еканье: удивит(е)льно, б(е)реза Отсутствие нулевой редукции в соседстве с сонорными: жимъльсти, п̑хърашел</p> |
|---|---|

Орфоэпические особенности согласных

| | |
|---|---|
| <p><u>Московский вариант</u> Сохранение (й) после гласных: скромны/й/е, липовы/й/е Твердый согласный в возвратной частице: вытянуло^с, раскинуло^с Произнесение удвоенных согласных без особого подчеркивания: аллеи, особенно Последовательное смягчение согласного перед мягким согласным: кус(ь)тики</p> | <p><u>Петербургский вариант</u> Утрата (й) после гласных: скромныэ, липовыэ Мягкий согласный в возвратной частице: вытянулось, раскинулось Произнесение удвоенных согласных с особым подчеркиванием: аллеи, особенно Отсутствие последовательного смягчения перед мягким согласным: кустики</p> |
|---|---|

Критерии оценки (к каждому заданию):

- 5 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущена 1 ошибка;

- 4 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено 2-3 ошибки;
- 3 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено от 4 до 6 ошибок;
- 2 выставляется студенту, - если при выполнении заданий допущено более 7 ошибок

