

Уважаемые студенты!

Вам необходимо выполнить практическую работу Проработайте вопросы для контроля.

Работы присылайте на почту: irina-ovsyannikova1959@mail.ru

По вопросам звоните: 072-105-72-11

Тема: Отработка навыков по установлению видов орфографических ошибок и их исправлению

Цель: закрепить навыки точного объяснения правильного написания орфограмм и пунктуограмм в соответствии с нормами письма, регламентированными современными правилами; сформировать навыки самоконтроля грамотности и орфографической и пунктуационной зоркости как своего письменного текста, так и текста чужого; воспитывать у студентов интерес к изучению русского языка

Оборудование: справочники, словари.

Комплект заданий для практического занятия

Задание 1.

Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

З...рица, разделить пор...вну, состр...дание, несоизм...римый вклад, пер...одическое издание, бл...стательный талант, пар...дигма, речная ф...рель, б...ндероль, сделать компл...мент, мер...диан, сув...ренитет, в...щёная бумага, красивое обр...мление, раск...лённый утюг, раств...рить окно, раскр...поститься, чинопоч...тание, воп...ющая несправедливость, к...мпоновать, т...рпеда, кат...строфа, г...потеза, с...мафор, рец...дивист, распол...гать, пок...рить вершину, осн...щённый, пл...вец, ум...лять значение, ст...снённый в средствах, глаза сл...паются, бл...стательный, щ...дящий режим, подп...реть забор, к...ламбур, г...рнизон, взбуд...ражить, п...ролон, экстр...вагантный, мун...ципальный, в...трина, мец...нат, темп...рамент, ш...ренга, пш...нная каша, яблоня-груш...вка, с Иваном Кузьмич...м, ч...кнуться, зрач...к, открыть ключ...м, щ...лкать, выч...ркивать карандаш...м, прож...ванная пища, трещ...тка, щ...точка, в еж...вых рукавицах, ж...рдочка, борьба с саранч...й, стаж...р, копч...ности, кош...лка, веч...рка, анч...усы, маж...рдом, муха-ц...котуха, Баренц...во море, бледнолиц...й, у старой мельниц..., ц...стерна, бег рысц...й,

выщ...ганиТЬ, позиц...я, ц...мбалы, ц...плячий пух, утренний моц...он, куц...й хвост, цариц...но платье, вакц...на, ц...нга, танц...р, фальсифиц...ровать, ц...клоп.

Задание 2.

Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

Вкра...чивая речь, ше...ствовать над школой, ...грести в кучу, действовать бе...корыстно, бе...вкусица, полновес...ный аргумент, блес...нуть на солнце, добросовес...ность, жу...жание шмеля, режи...сёрские курсы, ко...личество, не...гораемый шкаф, и...люстрированная книга, сделать и...подтишка, пря...ка на ремне, моло...ьба зерна, я...ственний звук, депре...сия, фура...ка капитана, по...чевать гостей, ко...тедж, иску...с...ница, комендан...ский час, горячий би...штекс, бе...человечный поступок, ...дувать пылинки, приве...ти товар, а...партаменты, пятиба...льный, первокла...сный, и...следователь, ко...рупция, а...люминиевые руды, бю...летень, бе...тыдство, пору...чик, лес...ничная клетка, горес...ный взгляд, лист кар...она, зы...кий песок, бе....ценный подарок, ра...жалобить, ...глаживать неровности, громоз...кая фигура, су...рогат кофе, а...сигнование средств, ра...сизм, инци...дент, явление ди...фузии, э...мигрант, актуальная пробле...матика, ве...ти лошадь под уз...цы, пли...сировка, ра...читанный, захолус...ный, ка...рикатура, чёрный дерма...тин, ди...гармония в отношениях, речная рыбё...ка, ле....чайший вес, напрас...ная зубрё...ка, и...люзия, юная прелес...ница, декаден...ский, фель...шер, получить дивиден...ы.

Задание 3.

Правописание Ъ и Ъ знаков. Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

Л...няное масло, неот...емлемое право, пред...юбилейный, сверх...ёмкий, раз...яснить дело, под...ячий, саф...яновые сапожки, контр...атака, без...языкий, тягач..., забыть напроч..., показат...ся из-за туч..., не муч...те его, бубен...чик, ребёнку не сидит...ся, исправ...те ошибки, пора садит...ся в вагон, в помещич...ем доме, меж...этажные перекрытия, без...ядерный мир, экстер...ер, от...явленный плут, слов...иная трель, ад...ютант, пред...октябрьский, из...явить желание, встретит...ся у афиш..., вз...ерошить волосы, увелич...те темп, полоса неудач..., как он пригож...!, невмоч..., нам трудно сердит...ся на отца, не упрям...тесь напрасно, от разбойнич...его свиста, скоро раздаст...ся сигнал, с гон...чими

псами, пят...надцать свиных туш..., п...едестал почёта, ткань из...едена молью, транс...атлантический, патронташ..., намаж...те, упасть навзнич..., можно влюбит...ся, эконом...те время, из говяж...его фарша, транс...японский, фельд...егерь, восем...десят, супер...ёмкий, дым пожарищ..., кинос...ёмка, р...янный помощ...ник, с...экономить, оркестр играет туш..., умнож...те на два, бел...этаж, дет...ясли, пост...ельцинский период, неустранимый из...ян, ар...ергард, всё может удаст...ся, с плеч... долой, ты пожариш... рыбу, январ...ский, мурав...ед, сыплется картеч..., ему всё удаст...ся.

Задание 4.

Правописание приставок ПРЕ- / ПРИ-; Ы-И после приставок. Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

Пр...словутый, пр...зренный тип, пр...оритет, непр...ходящее значение, пр...прятать, пр...лежание, пр...ключеие, пр...емственность поколений, непр...рывный процесс, пр...возносить, пр...валировать, Пр...уралье, пр...рывать, непр...ложная истина, пр...ходящая няня, пр...творить мечту в жизнь, пр...задуматься, камень пр...ткновения, воспитать пр...емника, пр...скверный случай, пр...свистнуть, пр...миленький ребёнок, пр...вратное понимание, пр...обретать, пр...творить дверь, пр...шелец, пр...нудительный, пр...вередливый, пр...проводил к шефу, непр...менное условие, пр...влечён к ответу, пр...ватизация, пр...старелый, отряд пр...смыкающихся, пр...образование, пр...гладить, пр...непр...ятный разговор, пр...вратности судьбы, воспр...емник, непр...зентабельный вид, непр...рывный, пр...бывать в неведении, пр...возмочь боль, пр... успевающий человек, на пр...деле возможностей, пр...бытие поезда, пр...терпеться к неудобствам, пр...небрежение, без...скусный, супер...гра, раз...грать, сверх...интересный, пред...юльский, спорт...инвентарь, вз...мать, меж...здательский, пост...инфарктный, сверх...мпульсный, из...мать, дез...нтеграция, пред...инфарктное состояние.

Задание 5.

Правописание окончаний глаголов и суффиксов глагольных форм и отглагольных образований. Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

Он кол...т дрова, не отверт...шься, прибой рокоч...т, терп...шь, мороз щипл...т нос, они распор...т швы, листва колыш...тся, ма...шься, печь пыш...т жаром, дети хныч...т, они раска...тся, птицы щебеч...т, прибой

пен...тся, не приемл...шь лжи, пески зыбл...тся, они кле...т обои, всё позабуд...тся, собаки гон...т дичь, предвид...те, журавли курлыч...т, собаки ла...т, они души в ней не ча...т, птенец вылет...т из гнезда, бормоч...щий, стро...щий, окле...нный, терп...щий, подвеш...нный фонарь, трепещ...щий, бор...щийся, ла...щий, засе...нный, скач...щий, пен...щийся, занавеш...нные окна, слыш...щий, наде...щийся, обстрел...ные окопы, кол...щий, беспоко...щий, пристрел...ное ружьё, знач...щий, уравновеш...нный человек, душ...щий, дремл...щий, задерж...нный, ка...щийся, гон...щий, выкач...ные от испуга глаза, хлопоч...щий, жал...щий, сдерж...нный, пыш...щий, досто...н похвалы, выровн...ный, замеш...н в преступлении, удосто...н награды, обид...вший, зате...л, выгор...вший, раста...в, раскл...л, завис...вший, удосто...в, раска...лся, постро...в, рассе...вший, обид...л, ре...вший, ненавид...вший, выздоров...в, обессил...в от жары, замеш...н на сметане, вал...ники, раскл...вать, завид...вать, навед...ваться, продл...вать, омолаж...вать, развед...вать, обур...вать, поч...вать, намер...ваться, одол...вать, обрад...вать, потч...вать, ухаж...вать, проповед...вать, затм...вать, засе...вать, гор...вать, обслед...вать, команд...вать, растл...вать.

Задание 6.

Просклоняйте по падежам следующие словосочетания:

Оба друга, полтора ведра воды, две девушки, сорок рублей.

Задание 7.

Правописание -Н- / -НН- в словах разных частей речи. Вставьте пропущенные буквы, объясняя написание и выделяя соответствующие морфемы:

Заминирова...ый, вяза...ый из шерсти, груже...ый углем, жема...ица, призна...ый гений, реза...ый батон, стилизова...ый, великомуче...ица, невида...ое событие, масле...ица, загна...ый зверь, мече...ый атом, неслыха...ый, мощё...ая камнем дорога, назва...ый гость, свежемороже...ый, давно не метё...ый, стёга...ое одеяло, кова...ый сундук, чва...ый вид, лома...ая линия, окольцова...ый, труже...ик, нехоже...ые тропы, пудре...ица, чека...ый шаг, мелко рубле...ый фарш, заплетё...ая коса, рискова...ый шаг, дра...ый в клочья, глаже...ая одежда, печё...ый в золе картофель, фарширова...ый, начище...ая бронза, смышлё...ость, обнажё...ый, окая...ые дни, овчи...ый тулуп, соловьи...ый, серебря...ое кольцо, собстве...ик, таможе...ик, поле...ица дров, безветре...ый, кожа...ая куртка, листве...ица, гуси...ый, зеле...ая лавка, операцио...ый, дружи...ик, детский утр...ик, нефтя...ик, стекля...ый, стра...ик, гости...ица, урага...ый, письме...ость, райо...ый центр, бездо...ая си...ева, мыловаре...ый завод, перочи...ый

ножик, дли...оты в тексте, племя...ик, всесторо...е развитый, исти...ый, румя...ец, женстве...ый, сви...ой грипп, ветре...ость, молодо-зеле...о, движения скова...ы и неуклюжи, действовать согласова...о, слова его легкомысле...ы, ромашки рассея...ы по полю, окна заколоче...ы, работать рья...о, дети хорошо образова...ы, она весьма рассея...а, его манеры надме...ы и напыще...ы, количество товара ограниче...о.

Задание 8.

Употребление частниц НЕ и НИ. Перепишите предложения, объясняя выбор НЕ или НИ:

1) Отец н... только н... трогал меня пальцем, но я от него н... слышал н...когда н... одного резкого слова. 2) Н... один Печорин любовался хорошенькой княжной. 3) Я рассказал всё это тому, кто н... мог н... помочь. 4) Ольга н... разу н... взглянула на Лёню. 5) Отец был чудной, н... как у всех. 6) Как бы мы н... хотели, н...чего н... меняется. 7) Диван был покрыт н... то шалями, н... то гобеленами. 8) Этот вопрос меня н...мало н... смущает. 9) Смотреть было н... на что. 10) Бизнес их шёл н... шатко н... валко. 11) Как мы н... старались сдержать своё разочарование, оно явственно читалось на наших лицах. 12) Каких только страшных историй н... сочиняют дети! 13) Он н... мог н... сказать всю правду о случившемся. 14) Мы сидели и говорили всю ночь, пока н... взошло солнце. 15) Как н... вспомнить былое! 16) Я уверен, что это было н... что иное, как притворство. 17) Исполним в лучшем виде всё, что н... прикажете. 18) Равнодушный человек н... мог бы петь так, каким бы он н... обладал голосом. 19) Чего я только н... делала и н... говорила, чтобы привлечь внимание моего кумира! 20) Мой сон был н... ложь и н... правда – это просто фантазия. 21) Во мне н... было колебаний н... на йоту. 22) Им н... сдан н... один зачёт. 23) Кто н... занимался художественной гимнастикой, всем она очень нравилась. 24) Тому, кто н... бывал на Кавказе, советуем туда съездить. 25) Все думали, что это сделал н... кто другой, как Иванов.

Критерии оценки (к каждому заданию):

- 5 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущена 1 ошибка;

- 4 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено 2-3 ошибки;

- 3 выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено от 4 до 6 ошибок;

- 2 выставляется студенту, - если при выполнении заданий допущено более 7 ошибок

