

Уважаемые студенты!

Вам необходимо ознакомиться лекцией. Сделайте конспект. Проработайте вопросы для контроля. Работы присылайте на почту: [irina-ovsyannikova1959@mail.ru](mailto:irina-ovsyannikova1959@mail.ru)  
По вопросам звоните: 072-105-72-11

**Лекция 35.** Роль в построении текста второстепенных членов предложения.

План изложения:

1. **Второстепенные члены предложения.**
2. **Роль второстепенных членов предложения в построении текста.**
3. **Определения.**
4. **Дополнение.**
5. **Обстоятельства.**

Второстепенные члены обычно распространяют грамматическую основу предложения, но могут относиться и к другим второстепенным членам. Чтобы определить вид второстепенного члена предложения, нужно найти слово, от которого он зависит, выяснить, что он обозначает, на какой вопрос отвечает и какой частью речи выражен.

Как и слова, члены предложения могут быть однозначными и многозначными. Сравните:

*I. 1. Московский (к а к о й?) поезд прибыл без опоздания. — 2. Поезд (какой? куда?) на Москву прибыл без опоздания.*

В первом предложении слово **московский** является **определением**. Это однозначный член предложения, так как отвечает только на вопрос определения. Во втором предложении **на Москву** — многозначный член предложения, так как отвечает на два вопроса (вопрос определения и вопрос обстоятельства) и **совмещает значения определения и обстоятельства места**. *II. Снег лежит (где?) на полях. — Снег лежит (на чём? где?) на ветках деревьев.* На ветках имеет значение и **дополнения, и обстоятельства места**.

**Определение** — второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей? и др.

**Согласованные определения** выражаются прилагательными, местоимениями, причастиями, числительными, которые согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже: (чья?)

*Наша (к а к а я?) кочевая дорога въётся (сколькими?) двумя колеями. (М. Пришвин.) «Веня, — окликнул Семенов, — бери (которую?) вторую лампу». (В. Санин.)* Согласованные определения обычно стоят перед определяемыми словами.

**Несогласованные определения** выражаются существительными с **предлогами и без предлогов**: *Климат в Ленинграде неважный, сырой. (Николаев.); сравнительной степенью прилагательного: Я не видел реки великолепнее Енисея. (А. Чехов.); инфинитивом: Бесконечна возможность познавать себя. (В. Брюсов.)*

Несогласованные определения обычно стоят после определяемых слов.

Несогласованные определения богаче согласованных по своему значению, так как они могут совмещать значение определения со значением обстоятельств и дополнений: *Липы (какие? где?) на площади стоят неподвижные и величавые. Встреча (какая? с кем?) с друзьями состоится в субботу.*

Определения иногда несут основную смысловую нагрузку члена предложения, с которым они согласуются, и могут быть включены в его состав: *Городской человек редко встречается с землёй. (Ю. Яковлев.)* (Не всякий человек редко встречается с землёй, а именно горожанин.)

**Примечание.** Определения могут конкретизировать предмет по качественному признаку (*жаркое лето, волнистая рожь*), по

**действию** (зеленеющее поле, выполненное задание), **по месту** (лесной пожар— пожар в лесу), **по времени** (майская гроза — гроза в мае), **по отношению к другому предмету** (деревянный дом — дом из дерева), **по принадлежности** (отцовский дом — дом отца) и др.

**Приложение**— определение, выраженное существительным, которое даёт другое название, характеризующее предмет: *Мороз-воевода* дозором обходит владенья свои. (Н. Некрасов.) *На бугре береза-свечка* в лунных перьях серебра. (С. Есенин.)

Приложение может давать характеристику предмета, указывать на степень родства, национальность, звание, профессию и т. д.: *Белые чайки-рыболовы* с криком носились над морем. (М. Шолохов.) *И из ночи плывет громада-город* в точках огней. (В. Панова.) *Сестра* Лиза приехала на весенние каникулы. (В. Каверин.) *Часов в одиннадцать* к ним пришел Егор *Лизунов, сосед, школьный завхоз*. (В. Шукшин.)

При сочетании нарицательных и собственных имён существительных приложением является нарицательное существительное, если имя собственное называет лицо, например: **Врач** Петрова пришла. В этом предложении сказуемое согласуется с подлежащим в ж. р. (приложение врач — сущ. м. р.).

Если имя собственное называет предмет, то оно является приложением: *Озеро Байкал* — самое глубокое в мире. 2) *Журнал «Работница»* уже продан. В этих предложениях сказуемые согласуются в роде и числе с подлежащими.

При изменении подчиняющего слова приложение, выраженное собственным именем, обозначающим неодушевлённые предметы, не изменяется, употребляется в им. п.: *Читаю журнал «Работница»*; *не купила газеты «Труд»*.

При сочетании нарицательных и собственных имен существительных, называющих предметы, очень важная информация часто заключена в приложении: *Станица Вёшенская известна всему миру потому, что здесь жил и творил Михаил Александрович Шолохов.*

При сочетании нарицательных существительных одиночное приложение обычно присоединяется к определяемому слову при помощи дефиса: *чайки-рыболовы, девочки-узбечки и др.*

В сочетании нарицательного существительного со следующим за ним именем собственным дефис не пишется: *художник Левитан, композитор Чайковский и др.*

**Примечания.** 1. Через дефис пишутся сочетания типа: *Волга-матушка, Москва-река, Иван-царевич и др.*

2. Определяемое слово и приложение нередко сливаются в один член предложения (*капитан Иванов, товарищ, капитан*), а иногда и в одно слово (*диван-кровать, вагон-ресторан, кресло-качалка, школа-магазин, выставка-продажа и др.*).

**Дополнение** — второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей существительных.

Дополнения обычно зависят от членов предложения, выраженных глаголами, причастиями, деепричастиями: *гуляю с другом, гуляющий с другом, гуляя с другом.*

От одного и того же глагола-сказуемого могут зависеть разные по значению дополнения:

*Я пишу что? письмо* (предмет, на который направлено действие) *кому? брату* (адресат действия) *чем? ручкой* (орудие действия) *о*

**чём?** об отдыхе (предмет сообщения) **и а чём?** на бумаге (предмет, на котором совершается действие).

Дополнения могут также зависеть от членов предложения, выраженных существительными, которые образованы от глагола, и прилагательными.

**Дополнение может обозначать:**

1) **предмет, на который распространяется действие:** *писать письмо, выбрать профессию (выбор профессии), стирать бельё (стирка белья) и т. д.;*

2) **предмет, в пользу которого совершается действие:** *принести брату, написать матери, подарить сестре и т. д.;*

3) **орудие или средство действия:** *писать фломастером, рубить топором и т. д.*

*Покорение чего? космоса — великая победа человечества.*

*Правда светлее чего? Солнца. (Пословица.)*

Дополнение может быть выражено теми же частями речи, что и подлежащее, так как и подлежащее, и дополнение обозначают предметы. *Например, в пословице Хороший снежок урожай сбережёт две конкурирующих формы снежок и урожай. Смысл подсказывает, что подлежащим является снежок, а урожай — дополнение. Сказуемое сбережёт подчиняется подлежащему снежок и подчиняет себе дополнение урожай.*

Подлежащее отвечает на вопросы им. п., а дополнение — на вопросы косвенных падежей. Сравните: *С горы хорошо видны мой дом и школа (им. п.). — С горы хорошо видно мой дом и школу (вин. п.).*

**Дополнение**— второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей. Дополнение является зависимым словом в словосочетании с объектными отношениями, то есть оно зависит от глагола, отглагольного существительного, прилагательного или наречия в сравнительной степени.

1. **Прямое дополнение** выражено существительным в винительном падеже без предлога.
2. При глаголе с отрицанием не прямое дополнение может стоять в форме родительного падежа без предлога.
3. **Остальные дополнения — косвенные.**

#### **Примеры:**

1. *Я кончил книгу и поставил точку и рукопись перечитать не мог. (Арс. Тарковский)*
2. *Мы не разбивали голубой чашки. (А.Гайдар)*
3. *Как раз в эти дни Буш познакомился с Галиной. (С.Довлатов)*

Обстоятельственные отношения возникают в словосочетании с главным словом глаголом, причастием, деепричастием, прилагательным или наречием, когда зависимым является наречие или существительное с предлогом, отвечающее на вопрос наречия.

#### **Примеры:**

1. *Бежать врппрыжку. Бежать по улице.*
2. *Чудовищно огромный. Огромный до безумия*
3. *Очень долго.*

**Обстоятельство**— второстепенный член предложения, который обозначает место, время, причину, образ действия и др. и отвечает на вопросы: где? когда? почему? как? и др. *Например: Я читал бессистемно, безудержно, запоем. (А. Грин.) Ночью во всю ивановскую светит луна. (А. Чехов.) В одну из ночей Таню разбудил стук в окно. (З. Динаров.)*

По значению, которое выясняется вопросами, обстоятельства делятся на следующие основные виды.

### **Виды обстоятельств:**

*И хорошо мне здесь остановиться и, глядя вдаль, подумать, помечтать. (М. Исаковский.) С горы бежит поток проворный. (А. Фет.)*

**Времени : когда? как долго? с каких пор? (с какого времен и?) до каких пор?**

*Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел. (Н. Некрасов.) Так лежит она целые дни и целые ночи, тихая, печальная. (А. Куприн.) От восхода до заката жизнью улицы кипят. (Е. Трутнева.)*

**Причины : отчего? по какой причине?**

*Сенокос запоздал из-за дождей. (К. Паустовский.) И все почему-то вздохнули. (А. Чехов.) От жары и духоты книзу клонятся цветы. (А. Барто.)*

**Образа действия и степени: как? каким образом? в какой степени?**

*Снег падал медленно и бесшумно. (С. Антонов.) Не очень-то я его боюсь. (А. Островский.) Место оказалось совсем неудачным. (А. Гайдар.)*

**Сравнения: как?**

*За печкой тикал, как ходики, сверчок. (К. Паустовский.) Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит. (А. Пушкин.)*

**Цели: зачем? для чего? с какой целью?**

*Ягнёнок в жаркий день зашёл к ручью напиться. (И. Крылов.) Пчела за данью полевой летит из кельи восковой. (А. Пушкин.)*

**Условия: при каком условии?**

*Чуден Днепр при тихой погоде. (Н. Гоголь.)*

*В домах, несмотря на ранний час, горели лампы. (К. Паустовский.)*

В начале предложения могут стоять обстоятельства места и времени, если они устанавливают для всего сообщения пространственные и временные рамки: *В степи за хутором стыла прозрачная тишина. (М. Шолохов.)*

Обычно обстоятельства относятся к сказуемому, реже — к другим членам предложения: *Вовремя прочитанная книга — огромная удача. (П. Павленко.) Вставая на рассвете, она спускалась в кухню. (М. Горький.)*

**Упражнения для самоконтроля:**

**Упражнение 1. Спишите, подчеркните второстепенные члены предложения.**

- 1) Я сидел в шалаше на берегу озера. 2) Я жил на берегу моря и ловил рыбу.
- 3) Скоро подъехали гости и наша собака громко залаяла. 4) Люди шли по улице и не замечали сильного ветра. 5) Мы перебрались через лесной овраг и вышли в светлый лесок. 6) Целое лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. 7) В первый день щенок утащил у хозяина сапог и отъел кусок голенища. 8) Хозяин бить щенка не стал, а купил



ему мячик. 9) Ветер дует без устали и далеко разносит созревшие семена деревьев и трав.

***Упражнение №2. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Найдите в тексте второстепенные члены предложения, подчеркните их.***

С ветки на ветку перелетает шустрая птичка(?). Спина у неё белая, грудка жёлтая, на голове чёрная шапочка. Это синица. Она прилетела за жуками(?). Большой вред наносят они садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Вот этих вредителей ловит синица.

**Упражнение №3. Подчеркните обстоятельства в предложениях, определите вид обстоятельства.**

1) Птицы пели в лесу. 2) На улице ударил мороз. 3) Зимой я ездил в деревню. 4) Летом мы отдыхали на курорте. 5) Кони громко заржали. 6) Петя быстро вскочил. 7) Красное солнце закатилось за горизонт. 8) В соседнем саду росли красивые цветы. 9) Ручей за нашими огородами шумит звонко. 10) В синее небо медленно поднялись воздушные шары. 11) Во время поездки в Москву мы побывали в музеях и на выставках.