

Уважаемые студенты!

Вам необходимо ознакомиться с лекцией. Сделайте конспект. Проработайте вопросы для контроля. Работы присылайте на почту: [irina-ovsyannikova1959@mail.ru](mailto:irina-ovsyannikova1959@mail.ru)  
По вопросам звоните: 072-105-72-11

## **Тема: Литература родного края.**

События 2014-2020 годов в произведениях писателей

### **Захар Прилепин (Евгений Николаевич Прилепин)**

*(Обзор, чтение и анализ отдельных эпизодов произведения)*

«Письма с Донбасса» как первая хроника войны на Донбассе,  
«концентрированная и сухая правда о донбасской войне»

#### **План.**

Биография

Происхождение

Ранние годы

Поздняя биография

Семья

Журналистика и телевидение

**Заха́р Приле́пин** (настоящее имя — **Евге́ний Никола́евич Приле́пин**; род. 7 июля 1975, Ильинка, Рязанская область, РСФСР, СССР) — российский политический и общественный деятель, писатель, филолог, публицист.

Сопредседатель партии, председатель Палаты депутатов партии, член Президиума Центрального совета партии, член Центрального совета политической партии «Справедливая Россия — Патриоты — За правду»<sup>1</sup> с 22 февраля 2021 года. Основатель Движения и Гвардии Захара Прилепина. Член Центрального штаба Общероссийского народного фронта (ОНФ).

Известен также своей гуманитарной и военной деятельностью в России и странах «ближнего зарубежья». В ряде творческих проектов выступал в качестве продюсера, главного редактора, телеведущего, рок-музыканта, рэп-исполнителя и актёра.

С 5 октября 2016 года — член Общественного совета при [Министерстве культуры Российской Федерации](#)

С 4 декабря 2018 года — на различных должностях [МХАТа имени Максима Горького](#).

Лауреат [премии Правительства Российской Федерации в области культуры](#) и ряда других премий

Биография

---

## Происхождение

Происходит из древнего рода » Прилепиных» — [служилых людей](#). Согласно историческим архивным документам [РГАДА](#), его [родоначальник](#), [сын боярский](#) *Иван Федотов сын Прилепин*, упоминается в «Крестоприводной книге города Доброва<sup>1</sup> (1681), потомки которого в начале XVIII века были переведены в [сословие однодворцев](#) — военизированных [землевладельцев](#), являвшихся особой категорией крестьян-поселенцев, живших на окраинных землях и одновременно нёсших охрану пограничья [Московского](#), а затем [Российского государства](#).

## Ранние годы

Родился 7 июля 1975 года в [селе Ильинке Рязанской области](#) в русской семье: отец Николай Семёнович Прилепин — [школьный учитель истории](#), мать Татьяна Николаевна Нисифорова — [медицинская сестра](#).

В 1986 году семья переехала в город [Дзержинск](#) Нижегородской области. После окончания средней школы в 1992 году Прилепин переехал в [Нижний Новгород](#).

В 1994 году был [призван на военную службу](#) в ряды [Российской армии](#).

После службы в армии учился в [Нижегородском юридическом институте МВД России](#) и служил в [ОМОНе](#). Параллельно со службой учился на [филологическом факультете Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского \(ННГУ\)](#), однако учёбу в 1996 году пришлось прервать в связи с отправкой его вместе с личным составом подразделения [в Чечню для участия в боевых действиях](#).

В 1999 году окончил учёбу в [ННГУ](#), стал дипломированным филологом и оставил службу в ОМОНе.

## Поздняя биография

Писатель Захар Прилепин. 5 сентября 2007 года.

Первые [произведения](#) Прилепина были опубликованы в 2003 году в газете «[День литературы](#)». Затем его работы печатались в «[Литературной газете](#)», «[Лимонке](#)», «На краю» и «Генеральной линии», а также в журналах «[Север](#)», «[Дружба народов](#)», «[Роман-газета](#)», «[Новый мир](#)», «[Сноб](#)», «[Русский пионер](#)», «[Русская жизнь](#)», «[Аврора](#)»<sup>[12]</sup>.

Прилепин был главным редактором газеты [национал-большевиков](#) Нижнего Новгорода «[Народный наблюдатель](#)». Участвовал в семинаре молодых писателей «[Москва — Переделкино](#)» (февраль 2004 года) и в IV, V, VI Форумах молодых писателей России в Москве. Прилепина считают одним из основоположников современной русской военной прозы (наряду с [Александром Карасёвым](#) и [Аркадием Бабченко](#))

В октябре 2014 года, по данным журнала «[Русский репортёр](#)», Прилепин вошёл в число «100 выдающихся людей года» в России. В ноябре занял восьмую строчку в списке самых перспективных [политиков](#) России, согласно исследованиям [Института социально-экономических и политических исследований \(ИСЭПИ\)](#). В апреле 2015 года Захар Прилепин поднялся уже на пятую строчку в аналогичном списке<sup>[17]</sup>.

В том же апреле роман Прилепина «[Обитель](#)» (2014) занял первую строчку в рейтинге самых продаваемых книг года по данным сайта «Pro-Books.ru». По результатам 2015 года роман «Обитель» стал самой читаемой книгой в библиотеках Москвы<sup>[18]</sup>.

Согласно результатам опроса [Всероссийского центра изучения общественного мнения \(ВЦИОМ\)](#), в 2015 году Прилепин занял вторую позицию как «Писатель года в России» (уступив [Дарье Донцовой](#)), а как «Писатель года в России по версии российских СМИ (по количеству публикаций)», по данным компании «[Медиалогия](#)», стал первым (с количеством публикаций 11623 в 2015 году)

В 2016 году, по опросу ВЦИОМ, как «Писатель года в России» Захар Прилепин разделил третье место с [Борисом Акуниным](#), [Александром Прохановым](#) и [Виктором Пелевиным](#), а по данным компании «Медиалогия», стал самым упоминаемым в СМИ писателем.

По итогам 2017 года как «Писатель года в России» Захар Прилепин разделил первое место с Борисом Акуниным и Дарьей Донцовой и снова стал самым упоминаемым в российских СМИ писателем.

4 декабря 2018 года назначен заместителем художественного руководителя [МХАТ имени Горького](#) с новым художественным руководителем театра [Эдуардом Бояковым](#) и заместителем художественного

руководителя по творческой работе [Сергеем Пускепалисом](#) его объединяла общая позиция в отношении [ДНР](#): они посещали и активно поддерживали республику.

4 апреля 2019 поступил в продажу новый, изданный [АСТ](#) автобиографический роман Прилепина «Некоторые не попадут в ад» о конфликте в Донбассе

В декабре 2019 года по итогам голосования на [Colta.ru](#) Захар Прилепин признан самым влиятельным литератором десятилетия.

Произведения Прилепина издавались на английском, немецком, французском, итальянском, китайском, датском, норвежском, польском, сербском, болгарском, румынском, армянском языках.

## Семья

Жена — Мария, зарегистрировали брак в декабре 1997 года в Нижнем Новгороде. В 2017 году Мария и Захар обвенчались в [Спасо-Преображенском кафедральном соборе](#) Донецка. Четверо детей, две девочки — Лилия и Кира, и два мальчика — Глеб и Игнат. Сын Глеб избран в политсовет партии «За правду».

В 2000 году устроился на работу [журналистом](#) в нижегородскую газету «Дело». Публиковался под многими [псевдонимами](#), самый известный из которых — *Евгений Лавлинский*. В 2001 году стал главным редактором газеты.

С марта 2007 года по 2015 год Захар Прилепин — генеральный директор и главный редактор «[Новой газеты](#)» в Нижнем Новгороде.

1 июля 2012 года вместе с [Сергеем Шаргуновым](#) возглавил редакцию сайта «[Свободная пресса](#)»: Шаргунов стал главным редактором, а Прилепин — шеф-редактором.

В разные годы вёл колонки в российских СМИ, в том числе в журналах «Story» и «[Огонёк](#)», в «Новой газете», «[Известиях](#)» и других печатных изданиях.

В октябре 2013 года на телеканале «[Дождь](#)» выходила авторская программа «Прилепин», формат которой подразумевал встречу с гостем в студии и разговор на тему, заданную ведущим программы — Прилепиным. В финале программы гость должен был представить зрителям что-либо из своего творчества (например, стихотворение или песню).

С 1 ноября 2015 года по ноябрь 2017 года — ведущий музыкального телешоу «[Соль](#)» на «[РЕН ТВ](#)».

С января 2016 года по июнь 2017 года — ведущий авторской программы «Чай с Захаром» на «[Царьград ТВ](#)».

С 10 ноября 2017 года — ведущий авторской программы «[Захар Прилепин. Уроки русского](#)» на «[НТВ](#)».

С конца ноября 2020 года — ведущий программы «Война и мир» на радиостанции «[Комсомольская правда](#)».

В марте 2021 года купил интернет-издание «Ваши Новости» (г. Великий Новгород) и возглавил его, став главным редактором.

С 16 ноября 2021 года — ведущий авторской программы «[Родня](#)» на «[НТВ](#)».

В 2011 году Прилепин в качестве рэп-исполнителя записал совместный трек с музыкантами из группы «[25/17](#)» для альбома их сайд-проекта «Лёд 9» — «[Холодная война](#)». Трек получил название «Котята». На него был снят клип, в котором Захар Прилепин сыграл главную роль. Позже, в марте 2013, Захар снялся в клипе «Топоры» этой же группы.

В 2011 году Прилепин собрал собственную группу «Элефанк». На лейбле «Полдень Music» группа выпустила дебютный альбом «Времена года» Всего вышло три альбома группы. Отдельные песни на альбомах вместе с «Элефанком» поют [Михаил Борзыкин](#), [Константин Кинчев](#), [Дмитрий Ревякин](#), [Александр Скляр](#) и другие рок-исполнители.

С 2013 года Прилепин записывает совместные треки с рэпером Ричем, которые выходят на сольных альбомах музыканта.

Наибольшую известность получили треки «Пора валить» и «В 1991-м». Песня «Пора валить» вызвала резко негативную реакцию у либеральных критиков писателя

В 2012 году Прилепин выступил в качестве актёра, сыграв в сериале «Инспектор Купер». В 2013 году появился в небольшой роли в [экранизации](#) своей повести «Восьмёрка». Режиссёр фильма [Алексей Учитель](#) так прокомментировал участие писателя в фильме: «Прилепин уже по моей инициативе снялся как актёр в очень небольшой роли водителя такси и проявил удивительный комедийный талант. Я был поражён».

Короткометражный фильм «Дежурство» с Захаром Прилепиным в главной роли занял первое место на XVII Международном фестивале «Трайбека»

(англ. *Tribeca Film Festival, TFF*) в [Нью-Йорке](#) в номинации «Лучший короткометражный художественный фильм»

С декабря 2018 года — заместитель художественного руководителя по литературной части [МХАТа им. М. Горького](#) Сохранил должность после увольнения [Эдуарда Боякова](#) и назначения руководителем театра [Владимира Кехмана](#) .

#### Общественная деятельность

---

Прилепин является главой инициативной группы по установлению в Нижнем Новгороде памятника поэту, драматургу и прозаику [Анатолию Мариенгофу](#). В сентябре 2015 и в феврале 2016 при участии Прилепина в Пензе и Нижнем Новгороде открыты мемориальные доски поэту Анатолию Мариенгофу

В марте 2014 года осудил российских деятелей культуры, выступивших против [присоединения Крыма к России](#).

В сентябре 2014 года Прилепин посещал зону [вооружённого конфликта на востоке Украины](#) в качестве [военкора](#) со стороны самопровозглашённых [Донецкой](#) и [Луганской Народных Республик](#). Его заметки были опубликованы рядом изданий, например, газетой «[Комсомольская правда](#)» и общественно-политическим [интернет-изданием](#) «[Свободная пресса](#)» (шеф-редактором которого он является с 2012 года).

В конце октября 2014 года Прилепин обратился к своим читателям с просьбой оказать помощь [Новороссии](#). За три дня было собрано три миллиона рублей. Закупленные вещи, провизию и медикаменты для гражданского населения, а также амуницию для ополченцев Захар Прилепин повёз сам на своей машине во главе [колонны с гуманитарной помощью](#). Кроме того, по приглашению Прилепина несколько концертов для жителей Луганска дал музыкант [Александр Скляр](#).

Организовав очередной сбор средств на гуманитарную помощь Донбассу в феврале 2015 года, к марту Захар собрал более двенадцати миллионов рублей. Об этой поездке был снят документальный фильм «Не чужая смута». 23 марта к сбору средств подключился телеканал «360° Подмосковье». В результате было собрано дополнительно более двух миллионов рублей. На эти и оставшиеся после предыдущей поездки деньги были закуплены медикаменты, продукты питания и другие товары первой необходимости. В апреле гуманитарная миссия прибыла в [Новороссию](#). Грузы были распределены по коллективным заявкам и адресным спискам

В апреле 2015 посетил с творческим визитом столицу [ЛНР](#), презентовал свои книги «Патологии» и «Обитель»

В июле 2015 года Прилепин стал инициатором, руководителем и участником литературно-музыкального фестиваля «Традиция» в [Новом Иерусалиме](#)<sup>1</sup>. Среди участников были [Сергей Шаргунов](#), [Анатолий Вассерман](#), [Эдуард Лимонов](#).

В том же июле 2015 года украинские писатели [Юрий Андрухович](#) и [Сергей Жадан](#) отказались участвовать в дискуссии с Прилепиным, которая должна была состояться на литературном фестивале в [Германии](#). Жадан отмечал, что считает бессмысленным дискутировать с «одним из российских писателей, сторонником „Новороссии“, который после поездок в Донбасс пишет тексты о героическом ополчении и упорно клеймит киевскую [хунту](#)».

Член Общественного совета при [Министерстве культуры Российской Федерации](#) с 2016 года

Осенью 2016 года организаторы [польского литературного фестиваля Конрада](#) отозвали приглашение на участие Прилепину, с которым хотели обсудить проблемы национализма как с человеком *идеологически ангажированным*. Это произошло после обращения украинских писателей, сравнивших ситуацию с приглашением [Андерса Брейвика](#).

В 2017 году Прилепин основал НКО «Благотворительный фонд Захара Прилепина». Цель деятельности фонда — помощь жителям Донбасса, оказавшимся в тяжёлой жизненной ситуации.

В 2017 году по результатам Всероссийского опроса «Лаборатории Крыштановской» на тему «Народная элита России» в 2017 году Захар Прилепин занял 39-е место в списке самых уважаемых россиян.

В 2018 году в проекте Colta.ru «Есть ли в России моральные авторитеты» Захар Прилепин занял 7-е место.

С 2019 года — член [Общественного совета при Министерстве обороны Российской Федерации](#). Входит в комиссию по вопросам правопорядка и воинской дисциплины.

### **Вопросы для самоконтроля:**

1 Подготовьте реферат о творчестве З. Прилепина.